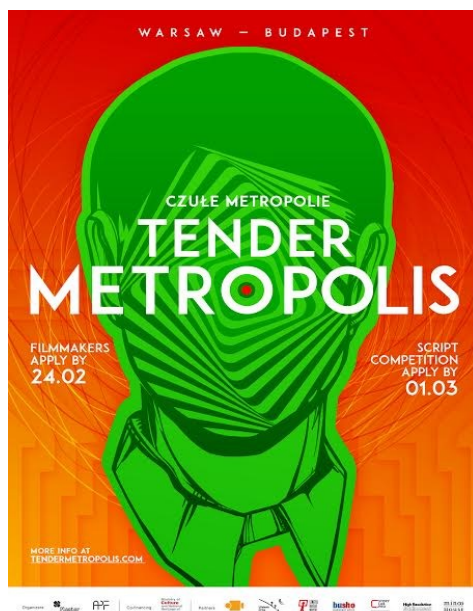


**Ruszył nabór scenariuszy i filmowców do międzynarodowego projektu:
„Czułe Metropolie: Warszawa - Budapeszt”**

Masz pomysł na film? Pisziesz scenariusze, zajmuje się produkcją lub jesteś członkiem ekipy filmowej? Marzysz, aby plan filmowy, był twoim drugim domem? Chcesz zrealizować film, od samego pomysłu, aż do zobaczenia go w kinie? Ten projekt jest dla Ciebie!!!



W marcu, 36 filmowców z Polski i Węgier, weźmie udział w warsztatach, które odbędą się w stolicy Węgier. W trakcie kilku dni, uczestnicy zrealizują krótkie filmy, na podstawie zgłoszonych do projektu scenariuszy. Pokaz etiud odbędzie się podczas Polskiej Wiosny Filmowej w Budapeszcie. W warsztatach mogą brać udział reżyserzy, kierownicy produkcji, operatorzy, dźwiękowcy, oświetleniowcy, montażyści i wszyscy, którzy kochają tworzyć filmy i chcieliby poszerzać wiedzę na temat ich produkcji.

Czułe Metropolie (Tender Metropolis), to druga edycja warsztatów filmowych, których tematem przewodnim jest **MIASTO**. Po sukcesie ostatniej edycji, która odbyła się w Berlinie, organizatorzy zapraszają do Budapesztu.

Wybór tematu przewodniego uzasadnia Urszula Heuwinkel, współtwórca projektu:

„Miasta, stolice często funkcjonują w naszych głowach jak prawdziwi bohaterowie, których kochamy, albo wręcz przeciwnie. Te silne emocje są związane z historiami tych miast i naszymi osobistymi doświadczeniami. „Czułe Metropolie” obejmują fenomen „odczuwania” miasta - jego historii, mieszkańców, w tym nas samych”.

Pomysłodawcy projektu, zwracają szczególną uwagę na wartość integracyjną warsztatów: *„Miło jest patrzeć, kiedy obcy początkowo sobie ludzie łączą swoje umiejętności, energię i entuzjazm i zaczynają tworzyć jeden organizm, którego celem jest zrobienie najlepszego filmu, jaki wspólnie potrafią stworzyć”* – mówi Wojciech Augustyniak z Fundacji Inicjatyw Kulturalnych Plaster.

Dlaczego warto się zgłosić?

Uczestnicy projektu, biorą udział w tworzeniu filmów, pod okiem fantastycznych fachowców. Mają wpływ na kształt filmu od samego początku, aż do finalnego rezultatu i pokazu w kinie. To niezapomniana przygoda, możliwość poznania wspaniałych filmowców i przede wszystkim okazja do zdobycia cennego doświadczenia!

Konkurs scenariuszowy



Pierwszy etap projektu przeznaczony jest dla twórców scenariuszy. Motywem przewodnim konkursu jest hasło "MY NEW LIFE". Czekamy na scenariusze 10 minutowych filmów, które opowiedzą ciekawą historię, usytuowaną w mieście. Jury wybierze trzy zwycięskie projekty, skierowane do realizacji, podczas drugiego etapu projektu. Laureaci zostaną uhonorowane nagrodami finansowymi w wysokości 250 euro.

Jakich scenariuszy szukamy? *"Najchętniej takich, które zostały napisane w odpowiedzi na ten konkurs (nie: wygrzebanych z zerojedynkowych szuflad). Czekam na teksty fajne, proste, zaskakujące i POZYTYWNE! Takie, które ekipy z przyjemnością nakręcą i takie, które publiczność z przyjemnością obejrzy."* - mówi Agnieszka Kruk ze Story.Lab.pro, przewodnicząca jury konkursu scenariuszowego. **Na zgłoszenia scenariuszy, czekamy do 1 marca.**

Prosimy o zapoznanie się z regulaminem, aby spełnić warunki przyjęcia scenariusza do konkursu, szczegóły na www.tendermetropolis.com

Nabór dla członków ekip filmowych



Drugi etap projektu przeznaczony jest dla niezależnych i początkujących filmowców, którzy w kilkunastoosobowych grupach będą pracować nad realizacją, produkcją i postprodukcją filmów. Im większe doświadczenie grupy, tym lepszy projekt – dlatego na warsztaty, mogą zgłaszać się wszyscy marzący o pracy w filmie: od reżyserów, operatorów i montażyistów po scenografów, kostiumografów, a nawet charakteryzatorów. **Warsztaty odbędą się w Budapeszcie od 14 marca do 19 marca.** Nad realizacją filmów, będą czuwać doświadczeni opiekunowie artystyczni m.in. Roman Przyłipiak, Maciej Michalski i Sebastian Buttny.

Aplikacje dla członków ekip filmowych, przyjmujemy do 24 lutego.

Informacje o projekcie: www.tendermetropolis.com

Kontakt:

e-mail: info@tendermetropolis.com,

mobile: 660-477-834

Organizatorzy: Fundacja Inicjatyw Kulturalnych Plaster, Art Prospects Foundation

Partnerzy zadania: Palantir Film Visual Anthropological Foundation, Instytut Polski w Budapeszcie, High Resolution Equipment, Busho - Budapest Short Film Festival, Minoos House, StoryLab.pro

**Projekt dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Rzeczypospolitej Polskiej**

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**