

A 100 év! Függetlenség! című filmszemle azokat a válogatott történelmi dokumentumfilmeket mutatja be, amelyek rendkívül érdekfeszítő módon ábrázolják Lengyelország történetét 1918-tól egészen a mai időkig. A vetítéseket követően találkozhatunk a filmek alkotóival, valamint neves lengyel történészekkel, szakemberekkel.

2019. szeptember 24. (kedd), 18.00 — szeptember 26. (csütörtök), 21.00

Art+ Cinema (Budapest, Erzsébet krt. 39, 1074)

The poster is red with white and black text. At the top left, a white box contains the text: "100 years of Independence - Polish Documentaries - Review in Budapest". In the top right corner, there is a small black and white photograph of a group of people. The main title "SZÁZ ÉV! FÜGGETLENSÉG!" is written in large, bold, white serif font. Below it, in smaller white serif font, is "LENGYEL TÖRTÉNELMI DOKUMENTUMFILM SZEMLE". The dates "2019/09/24-26." and the venue "ART+ CINEMA BUDAPEST Budapest VII., Erzsébet krt. 39." are also in white. On the left side, there is a small black and white photograph of a man. At the bottom left, a white box contains the website "www.polishDOCreview.com". At the bottom right, there is a small black and white photograph of two men. At the very bottom, there are logos for "FILM@PEN GROUP", "Partnering", and "LENGYEL TÖRTÉNELMI DOKUMENTUMFILM SZEMLE".

Program:

2019.09.24. kedd 18.00

KÖZTÁRSASÁG – ÚJRAINDÍTÁS / RZECZPOSPOLITA - REAKTYWACJA

('58, 2018) rend. Anna Ferens

A lengyel állam újjáépítéséről szóló film, azt az energiát mutatja be, amely a függetlenség 1918-as visszanyerése után éledt fel a lengyel társadalomban, az értelmiségi elitben, és az egyszerű emberekben. A film főhősei a lengyelek, kiknek gondolatai és eredményei hozzájárultak Lengyelország felvirágzásához a két háború közötti időszakban. Találmányaik közül sokat világszerte felhasználtak, hozzájárulva ezzel a tudomány fontos ágainak fejlődéséhez.



MIRE KÉPESEK A HALOTT HADIFOGLYOK / CO MOGA MARTWI JEŃCY

('53, 2010) Anna Ferens

A film válasz azokra az orosz propaganda által alkalmazott vádakra, amelyek szerint a II. Lengyel Köztársaság hatóságai tömegesen gyilkolták a lengyel-bolshevik háborúban (1920-21) foglyul ejtett orosz hadifoglyokat. Az orosz sajtóban ehhez használják az olyan kifejezéseket, mint a "lengyel koncentrációs táborok", "megsemmisítés" de még a "népirtást" is, erősen felnagyítva a hadifogolytáborokban elhunyt foglyok számát, amit a megmaradt dokumentumok és halotti bizonyítványok nem igazolnak.



A vetítés után panelbeszélgetés Anna Ferens, filmrendező, forgatókönyvíró, újságíró részvételével.

2019.09.25. szerda 18.00

A GYŐZTESEK KATONAI PARÁDÉJA / DEFILADA ZWYCIĘZCÓW

('49, 2007) rend. Grzegorz Braun, Robert Kaczmarek

Ki robbantotta ki a II. világháborút? A válasz: Hitler és a náci Németország a legújabb megállapítások szerint már legalább is nem elégséges. Viktor Szuvorov szerint a helyes válasz így hangzik: a Szovjet Szocialista Köztársaságok Szövetsége. A film szerzői alkotásukban Szuvorov állításait mutatják be, ellenőrizve azok valóságát, eljutva ezáltal a sztálini Oroszország valódi szerepéhez a világtörténelem egyik legvéresebb konfliktusának kirobbantásában.



PARAGUAYI ÚTLEVELEK / PASZPORTY PARAGWAJU

('52, 2018) rend. Robert Kaczmarek, Jacek Papis

Film Aleksander Ładoś csoportjának, egy lengyel-zsidó konspirációs sejtnek a tevékenységéről, akik tömegesen hamisítottak útleveleket zsidók számára a II. világháború idején. A csoport munkájában zsidó és lengyel származású diplomaták vettek részt.



Panelbeszélgetés Andrzej Nowak professzor, történész, a Jagelló Egyetem tanára, publicista részvételével.

2019.09.26. csütörtök 18.00

A TÁBORNOK ELVTÁRS HÁBORÚBA MEGY / TOWARZYSZ GENERAL IDZIE NA WOJNĘ

('78, 2011) rend. Grzegorz Braun és Robert Kaczmarek

A film szerzői megdöbbentő tényeket tárnak fel, a lengyelországi hadiállapot (1981.december 13.) bevezetését közvetlenül megelőző időszakból. Minél több eddig ismeretlen információt akarván feltárni beszélgetnek történészekkel és katonai szakértőkkel valamint meghökkentő dokumentumokat és archív anyagokat mutatnak be.



JAZZ A KALATÓWKÁN, AVAGY IMPROVIZÁLT SZABADSÁG / JAZZ NA KALATÓWKACH, CZYLI WOLNOŚĆ IMPROWIZOWANA

('55, 2018) rend. Robert Kaczmarek

Dokumentumfilm a legendás Kalatówka Jazz Camping-ről, amely 1959-ben jött létre. A Zakopane közeli Kalatówkán közel 70 ember jött össze, jazz zenészek, rendezők, színészek, modellek és a kultúra világának más képviselői.



Panelbeszélgetés dr. Piotr Gontarczyk, politológus, történész, publicista, és Robert Kaczmarek, filmrendező, forgatókönyvíró, producer részvételével.

Vendégek:

- Andrzej Nowak professzor – történész, a Jagelló Egyetem tanára, publicista
- dr Piotr Gontarczyk – politológus, történész, publicista
- Anna Ferens – filmrendező, forgatókönyvíró, újságíró
- Robert Kaczmarek – filmrendező, forgatókönyvíró, producer

A belépés ingyenes

A filmeket lengye nyelven, **magyar felirattal** vetítjük.